

danh sách tù binh chết trong tù, danh sách những người còn sống, v.v... Lyly lấy máy ảnh chụp tất cả tài liệu, vừa mắng bọn cộng Việt Nam:

- Theo tài liệu ở đây thì số phi công Mỹ còn sống không có mấy người, không biết còn danh sách nào khác không? Vậy mà bọn ấy lợi dụng Mỹ để đòi tiền chuộc. Ngay cả mấy xác chết cháy khi máy bay bị bắn rót, chúng không biết tên họ, xác chết tiêu nát, thế mà cũng giả bộ ôm ờ để mượn cơ moi tiền Mỹ! Thật là bọn mặt dày!

Hoàn thành nhiệm vụ xong Lyly thở phào nhẹ nhõm, nhìn đồng hồ thấy bốn giờ chiều, nàng nghĩ:

- Ta cũng nên sửa soạn rời chỗ này càng sớm càng tốt, để còn phải đi tìm chủ nhà may Nicolai như lời dặn của bác sĩ Wladimir. Cũng có thể ngay đêm nay ta vượt biên về Phần Lan không chừng.

Vừa nghĩ, Lyly vừa đóng tủ sắt và dọn sơ ván phòng Tschechow như tình trạng cũ, để như nàng có ra đi mất tích, hẵn cũng không nghĩ tài liệu mật bị xem trộm.

Việc sau cùng là để thỏi son, tức máy ảnh ngụy tạo mà Lyly vừa chụp xong các tài liệu, đúng chỗ của nó, để nhân viên CIA đến lấy. Và chỗ ấy là dưới đáy thùng rác trước cửa apartment của Tschechow chứ không đâu xa.

Lyly mở cửa thật khẽ, nhìn trước nhìn sau dãy hành lang, thấy vắng teo, nên ngồi xuống mò dưới đáy thùng rác, đụng ngay một hộp sắt nhỏ, nàng bỏ thỏi son vào đó, rồi cẩn thận để mớ giấy rác che lấp bên trên như cũ.

Thinh linh cửa thang máy mở ra, Lyly hốt hoảng đứng lên. Và khi thấy mặt người từ thang máy bước ra, Lyly biến sắc kinh hãi, đứng đờ một chỗ như bị trời trồng.

Hắn chính là Tschechow chớ không ai khác. Hắn thấy vợ đứng ngoài hành lang thì chạy lại hồn hở nói:

- Milja! Em làm gì ở ngoài này vậy? Anh báo em một tin mừng. Đồng chí Tổng Bí Thư và phu nhân mời chúng ta đến điện Cẩm Linh ăn tối. Anh muốn em ăn diện thật đẹp tối nay nên về sớm báo tin. Vả lại anh cũng phải ăn mặc chỉnh tề.

Thấy mặt Tschechow mà Lyly kinh tâm sững sốt như vậy vì dự định rời khỏi nhà hẵn trước khi hắn đi làm về. Nào ngờ hắn trở lại bất thình linh, khiến dự tính của nàng bất thành, nàng hoang mang lo sợ, không để hết tâm trí nghe câu nói của hắn.

Nhin gương mặt thiếu thần sắc của vợ, Tschechow ôm vợ vào lòng, hỏi giọng lo lắng:

- Milja! Em sao vậy? Em không khỏe chang? Hay em còn giận anh về đêm qua?

Cho đến lúc đó Lyly mới lên tiếng, đồng lúc nhoài khỏi vòng tay của hắn:

- Sao anh về sớm thế? Bộ buổi chiều không làm việc à?

- Như anh đã nói với em khi nãy, phu nhân Gorbatchev nghe tin em lành bệnh sau tai nạn thảm khốc, nên bà mời vợ chồng mình đến điện Cẩm Linh ăn tối cùng với đồng chí Tổng Bí Thư. Anh xin về sớm là để báo tin mừng cho em, đồng thời để em kịp ăn diện thật đẹp. Tối nay em được vinh dự ngồi đối mặt với vị đồng chí lãnh tụ tối cao và đệ nhất phu nhân. Giác mộng em đã thành sự thật rồi đó nhé?

Đến điện Cẩm Linh? Ngồi ăn chung với vợ chồng Gorbatchev? Dù cho nằm mộng Lyly cũng không mơ điều này! Và bây giờ thì thay vì kinh hoàng thất vọng về sự trở về bất chợt của Tschechow, Lyly mừng rỡ reo lên:

- May quá! may quá!

Nàng muối nói may quá, ta chưa đi, ta còn đây để được dịp đối mặt với vợ chồng Gorbatchev, vừa viếng điện Cẩm Linh cho biết đẹp đẽ cỡ nào? Sánh với Tòa Bạch Ốc của Bush ra sao?

Dĩ nhiên Tschechow không thể nào rõ những ý nghĩ thầm kín trong đầu “vợ”. Thấy nàng thỏa thích hân hoan, hân hạnh phúc vô ngần, bồng nàng vào nhà nói:

- Cưng! Cưng dành thì giờ ăn diện tối nay cho đẹp nghe cưng! Phu nhân đồng chí Tổng Bí Thư được nổi danh là đệ nhất mỹ nhân, nhưng anh thấy còn thua cưng xa. Để họ thấy mặt em rồi họ mới biết em mới chính là đệ nhất mỹ nhân. Như thế đồng chí Tổng Bí Thư phải nể mặt anh.

Vì trong lòng đang khoan khoái nên Lyly không chống đối khi bị Tschechow bồng lên. Và cũng vì quá vui mừng và hạnh phúc Tschechow quên mất vợ cẩm hôn trên miệng, nên bị nàng xô ra thiếp điếu ngã chuí.

●

**H**ôm qua từ nhà thương đến nhà Tschechow xe chạy qua lộ trình hoàn toàn khác lạ với bữa nay. Những tòa lâu đài Lyly trông thấy hôm qua theo kiến trúc của Âu Châu vào thế kỷ 17, 18. Còn lộ trình Tschechow đưa Lyly đến điện Cẩm Linh thì có nhiều tòa nhà theo kiến trúc cổ kính của nền văn minh Trung Đông.

Cuối cùng điện Cẩm Linh hiện ra trước mắt, hoàn toàn trái với trí tưởng tượng của Lyly, vì lâu đài này hơi giống cái mosquée (Giáo đường của Hồi giáo) của các xứ Á Rập, xứ Maroc, trên nóc có cái chóp nhọn hình quả bí. Có lẽ vì thế mà thành phố này tên là Moscou chăng?

Nhờ Tschechow là đảng viên cao cấp, lại là cố vấn của Gorbatchev, nên xe hẩn được chạy đến ngõ, rồi có một tên lính huy ngay lại lái xe hẩn đi nơi khác, có lẽ là đến bái đậu.

Đưa tay phải cho vợ vịn để cùng bước lên mấy bậc thềm, lấp đi vào điện Cẩm Linh, sắc mặt Tschechow vênh vênh lên hán diện. Tòa nhà này hẩn tới thường xuyên, nhưng bữa nay mới là lần thứ nhất được cắp tay vợ đi vào cửa chính như một quan khách, bảo sao hẩn chẳng phỉnh mũi nở mặt?

Đã vậy bên cạnh hẩn, vợ là một trang tuyệt sắc giai nhân trong chiếc áo dài hở cổ, loại áo dạ hội của người Tây Phương. Chiếc áo ấy tuy bằng loại hàng nhân tạo tầm thường, kiểu may cũng rất đơn sơ, nhưng khi đặt trên tấm thân kiêu mị và gương mặt mỹ lệ của nàng, áo trở nên sang trọng đắt tiền.

Một điều làm cho Tschechow thắc mắc không hiểu tại sao từ khi ra nhà thương, vợ hẩn đổi khác nhiều, nhưng phải nói chính vòng ngực đây với chiếc eo thon hoàn toàn không giống như trước. Đêm qua hẩn bị say mềm, chưa được ngắm vợ bên trong lớp áo nênh không nhận biết điều này. Bữa nay nhìn nàng trong lớp áo nhiều phoi bày, thân hình nàng càng lộ rõ đường cong tuyệt mỹ, thì hẩn càng nghi ngờ, không biết nàng có phải là người đàn bà cùng hẩn chung sống ba năm qua không? Rõ ràng hẩn rước nàng từ nhà thương cơ mà?

Nàng trang điểm thật đẹp, thật sang, trên cổ mang một vòng ngọc trai, đôi bông tai tòn teng ngọc trai, vòng tay, cà rá cũng toàn ngọc trai. Nàng biết cách ăn diện trang điểm làm tăng phần mỹ lệ, mà không phô trương lố bịch. Khác hẳn một Minh Minh thuở trước hay mang vòng vàng của quí, chớ không biết mỹ thuật làm đẹp. Chưa bao giờ hẩn thấy vợ mang ngọc trai, cũng chưa bao giờ vợ hẩn chịu mặc cái áo đậm dài mà hẩn mua tặng nàng, nhân chuyến công du ở Tây Đức cùng với đồng chí tối cao Gorbatchev. Hẩn thấy ông ta mua cho vợ rất nhiều

sản phẩm của thế giới tự do, nên cũng bắt chước mua áo ấy cho vợ. Nhưng vợ hán chê, quăng một xó, bữa nay chính nàng chọn lựa áo ấy. Thật là kỳ!

Sự thật tủ áo của nàng Minh Minh vừa áo dài, vừa áo đầm treo đầy, nhưng không áo nào Lyly vừa ý, ngoài chiếc áo nàng đang mặc. Một lẽ rất dễ hiểu, vì tất cả đều là sản phẩm cộng sản, hoàn toàn không hợp nhãn con người của thế giới tự do. Lyly vô tình chọn cái áo mà nàng thấy không quê mùa, nhắm mình mặc được, chớ đâu rõ Tschechow mua từ Tây Đức?

Còn áo dài của nàng Minh Minh thì thêu màu sắc lòe loẹt, quả không thể nào hợp với ý thích của Lyly. Hơn nữa từ lâu quen ăn mặc theo Tây phương, đi đứng dễ dàng, nên Lyly đã có sẵn chủ ý mặc đầm.

Riêng về nữ trang thì Tschechow lưu ý sự chọn lựa khác lạ của vợ cũng phải. Vì khi nãy mở ngăn tủ ở bàn trang điểm, thấy vô số nữ trang quý giá bằng ngọc thạch, kim cương, vàng bạc, platine, đá quý v.v... không biết bao nhiêu mà kể! Lyly tức giận mắng lớn: "Cháu nội của Hồ tặc, thì tất cả thứ này là đồ cướp của dân chúng miền Nam chớ ở đâu ra? Thật tức cho ta không lấy được các thứ về giao cho Chef để làm tài sản hoạt động cứu quốc!"

Nàng lầm bầm mắng chửi bọn cộng sản một hồi mới chọn mớ nữ trang ngọc trai để mang tối nay. Và có lẽ là những món kém giá trị nhất, nhưng Lyly quan niệm mang nữ trang là để tăng thêm phần mỹ lệ, chớ không phải để khoe của, nên không chọn các món đắt tiền kia.

Đang khi Tschechow nghĩ ngợi vẫn vẩn vơ, còn Lyly thì đôi mắt kín đáo quan sát mọi vật trong tòa nhà, để khi về kể lại với Chef và bạn bè một chuyến đi lịch sử, đối diện với kẻ thù số một tại điện Cẩm Linh, thì người hầu cận của Gorbatchev đã đưa cả

hai thằng tới phòng khách. Phòng này không to rộng lắm, song I vly đoán tòa nhà này có nhiều phòng tiếp khách lớn nhỏ khác nhau, và tối đêm nay có lẽ vợ chồng Gorbatchev mời chỉ mối vợ chồng Tschechow, nên họ mới đưa nhau vào phòng khách nhỏ này, ấm cúng và thân tình hơn. Có lẽ là phòng thường nhật của họ.

Điện Cẩm Linh cất theo kiến trúc Trung Đông, nhưng gian phòng này lại trang hoàng theo kiểu Âu Mỹ tân kỳ (moderne). Bộ Salon bằng da màu sữa, kiểu mới, ngay cả những bức tranh treo trên vách cũng là loại tranh mới lập thể. Có lẽ vợ chồng Gorbatchev có tư tưởng mới hơn các lanh tụ già nua, nên chỗ ăn ở riêng tư mới sửa đổi tân kỳ chăng?

Lyly và Tschechow còn đứng xờ rờ trong phòng khách, chưa kịp ngồi, thì từ cánh cửa buồng bên một người đàn bà diễm lệ bước ra. Dù là lần đầu đối diện với bà ta, Lyly cũng dử biết là vợ của Gorbatchev. Cũng vì mấy năm gần đây báo chí và truyền hình Tây phương không ngớt bàn tán về bà ta, và cho bà ta là đệ nhất mỹ nhân của phe cộng sản. Gorbatchev đi đâu cũng dắt vợ theo để phô trương. Nhờ đó mà Lyly vừa thấy mặt là biết ngay bà ta.

Bà ta mặc áo đầm ngắn, nhưng thật đúng mode. Với đôi mắt rành nghề của Lyly, nàng biết ngay chiếc áo ấy từ nhà may nổi tiếng ở Paris.

Hai người đàn bà đẹp chớp mắt nhìn nhau. Có lẽ vợ Gorbatchev không tưởng vợ của Tschechow là một thiếu nữ Á Đông mỹ miều diễm lệ như thế. Đang khi Tschechow giới thiệu vợ với nữ chủ nhân thì Gorbatchev cũng xuất hiện. Hắn mặc áo ngắn tay, loại áo cho người mặc để chơi quần vợt (tennis) và quần tây trắng. Trông hắn có vẻ rất thể thao và chắc chắn hắn vừa chơi quần vợt xong.

Tschechow lại giới thiệu vợ với đồng chí tối cao của mình. Lyly nghiêm minh chào một cách trịnh trọng, trên môi điểm nhẹ nụ cười. Gorbachev nắm tay nàng đưa lên môi hôn. Cử chỉ ấy của người đàn ông da trắng là tỏ lòng kính trọng ngưỡng mộ. Trường hợp này có thể hiểu Gorbachev ngưỡng mộ sắc đẹp của Lyly. Hắn chớp mắt liếc nàng một cái thật nhanh. Đương nhiên cái chớp mắt ấy hắn sợ vợ nhìn thấy, nên liền sau đó mời khách ngồi xuống ghế rồi hỏi:

- Madame uống chút rượu khai vị (apéritif) nhé?

Hắn vừa nói vừa đi đến tủ rượu vừa hỏi thêm:

- Madame thích thứ gì? Vodka? Gin? Sherry? Vermouth Campari?

Trên tủ rượu có nhiều loại lạ của thế giới cộng sản, nhưng có lẽ chỉ vodka là loại rượu khai vị nổi tiếng của Nga, nên Gorbachev mới nêu ra cùng với các thứ sản phẩm của thế giới tự do.

Suýt chút nữa Lyly lên tiếng nói mình muốn Vermouth. Đó là loại rượu khai vị nổi tiếng trên thế giới, của Ý, độ không nặng, hương vị ngọt ngào dễ uống. Cũng may nàng kịp nghĩ đến vai trò mình là nàng Minh Minh, nên giả vờ như không biết gì, nhở nhẹ nói:

- Xin ông Tổng Bí Thư cho thứ gì nhẹ. Em không quen uống rượu lắm.

Madame Gorbachev xen vào hỏi:

- Ở Việt Nam có thứ rượu chi?

- Thưa phu nhân, nước em xứ nóng nên con người không cần rượu cho ấm. Thường thì uống trà, nước ngọt. Tuy vậy trong xứ cũng có thứ rượu trắng làm bằng gạo nếp, độ rất mạnh, chẳng mấy người biết uống. Miền Nam còn có hăng la-ve của

dân Ngụy để lại. Nhờ đó hiện nay trong nước có thêm la-ve.

Bỗng nhiên vợ Gorbachev nói một câu lạc đẽ:

- Madame đẹp quá! Giọng nói rất hay! Madame sang Nga bao lâu rồi?

- Sau khi chiếm được miền Nam.

Lyly trả lời được câu đó là nhờ có đọc mớ thơ của Nguyễn Thị Dinh gửi cho Minh Minh. Nhưng nàng cũng không biết đích xác ngày tháng nào nên không hể nêu ra.

Lúc ấy Gorbachev trao cho nàng cốc Sherry và nói:

- Madame dùng thử thứ này, vị ngọt, mà cũng không có độ nặng.

- Cám ơn ông Tổng Bí Thư.

Nàng biết món Sherry của người Bồ Đào Nha quá rành, song giả bộ đưa lên miệng nếm thử rồi nói:

- Ông Tổng Bí Thư khéo chọn thứ này cho em. Quả thật ngọt ngon dễ uống!

Gorbachev mỉm cười thỏa mãn khi nghe câu nói của Lyly. Hắn nheo mắt lơi lá với nàng, song lưng quay về phía vợ để không bị trông thấy. Sau đó đi tới bàn rót rượu cho vợ, cho Tschechow và cho mình. Lúc ấy người hầu cũng mang ra các thứ đồ nhấm. Nào đậu phộng chiên, một loại bánh như bánh phòng tôm Việt Nam, nhưng vị khác hẳn. Hai loại bánh chiên khác, một thứ làm bằng fromage và một thứ bằng cá.

Madame Gorbachev tận tay mời Lyly và Tschechow nếm thử các thứ. Củ chỉ của bà là của cao cấp đối với cấp dưới. Cho nên người hầu đứng một góc để chờ sai khiến, chớ không bưng tới hầu khách.

Gorbachev đưa tay bốc một miếng bánh chiên cho vào

miệng thì Madame Gorbatchev lườm hắn. Thế là hắn chỉ nhâm nha vài hớp rượu khai vị thôi. Lyly lấy làm lạ không hiểu tại sao hắn bị vợ cấm ăn?

Đang suy tư về thái độ của vợ chồng Gorbatchev thì Lyly bị Madame Gorbatchev hỏi:

- Tôi nghe ông cố vấn nói Madame bị tai nạn suýt chết trong khi trượt tuyết ở núi Ural. Lý do vì sao?

Lyly đáp giọng ngập ngừng:

- Thật tình em... cũng không nhớ... những gì xảy ra.

Tschechow từ khi vào tòa nhà này nói rất ít. Lúc đó hắn mới lên tiếng thay cho vợ và kể đầu đuôi câu chuyện nhân vì sao Minh Minh bị lọt xuống hố và sự cấp cứu đã xảy ra ra sao v.v... và v.v... Hắn nói thêm:

- Vợ tôi quên hết mọi sự xảy ra, nhưng cũng có nhiều việc xưa nàng còn nhớ. Nàng nằm nhà thương hơn năm tháng, giải phẫu nhiều lần. Bác sĩ Do Thái Vladimir thật kỳ tài. Nhờ ông mà vợ tôi mới... như xưa.

Sở dĩ hai tiếng chót hắn nói bằng giọng ngập ngừng vì cứ thêm một chút gần vợ, hắn thấy vợ không giống như xưa. Ngay cả thái độ của vợ thản nhiên nghênh ngang trước vị lãnh tụ tối cao và phu nhân Gorbatchev cũng làm cho Tschechow thấy điều lạ. Hắn cứ tưởng nàng sẽ rụt rè, nhút nhát, không dám ăn uống nói năng chi. Nào ngờ, không những nàng chẳng kh过错 sợ ai, lại xem ra vẻ con người rất rành ăn nói tiếp xúc.

Người hầu bước tới nói nhỏ với Madame Gorbatchev vài lời, thì bà ta đứng lên mời:

- Xin mời tất cả qua phòng ăn.

Phòng ăn bên cạnh chớ không đâu xa. Phòng này có lẽ cũng là chỗ ăn thường nhật của vợ chồng họ. Tuy vậy bàn ăn cho

hai người ngồi. Trong phòng có rất nhiều đồ cổ và tranh, đây cũng loại tranh quý cổ điển. Bàn ghế trong phòng toàn thứ chạm trổ kiểu xưa, tuy không giống bàn ghế thời XV của nước Pháp, nhưng chắc cũng thuộc loại đồ cổ già thời Nga hoàng.

Đặc biệt bàn ăn dọn đầu đàng kia cho một người ngồi và đàng này cho ba người ngồi. Lyly còn đang thắc mắc không vì sao bàn ăn lại dọn như thế, thì Madame Gorbatchev nói Lyly ngồi bên tay trái bà ta, Tschechow ngồi bên phải, bà ngồi ghế đầu đàng này. Còn đối mặt với bà mút đàng kia là Gorbatchev.

Đương nhiên là bà giải thích ngay để vợ chồng Tschechow không phải thắc mắc:

- Chồng tôi phải ăn kiêng, nên bữa tiệc hôm nay tôi đãi ông bà Cố Văn vậy.

Không hiểu sao Lyly bốc đồng lên tiếng:

- Thưa phu nhân, chồng em cũng ăn kiêng (régime). Hay là phu nhân để chồng em cùng ăn chung với ông Tổng Bí Thư cho vui.

Gorbatchev bị vợ cấm ăn, mặt mày bí xị buồn thiu, nghe Lyly nói Tschechow cũng cử ăn, hắn chớp ngay:

- Vậy hả? Vậy thì hay lắm! Đồng chí Cố Văn tới đây với tôi.

Rồi hắn quay sang người hầu:

- Mau dời chỗ ngồi của ông Cố Văn đến đây.

Tâm lý chung của con người khi mình không được hưởng của ngon, thì cũng không thích kẻ khác được hưởng? Có như thế Gorbatchev thấy bớt đau khổ khi bị vợ cấm ăn. Tôi nghiệp Tschechow, từ sáng đến giờ háo hức được thưởng thức bữa tiệc

khép đôi môi lại nuốt một cách êm thắm, khi ăn nhai thật kín đáo, không mở miệng nói khi còn thức ăn trong miệng, v.v... Tóm lại khi ăn, lúc uống, khi nói, lúc cười, mỗi một cử động của nàng đều quý phái trang trọng vô cùng. Đêm quá hàn đã lưu ý điều này, nhưng vì quá say men tình và men rượu mà hàn không thắc mắc nghi ngờ vợ cho lắm.

Bữa nay ngồi xa âm thầm quan sát, đầu óc hàn sáng suốt, biết rằng con người có thể đổi hình dáng tánh tình, nhưng bản chất quý phái hay hạ lưu khó thể giấu giếm. Và hàn khẳng định người đàn bà đó không phải là nàng Minh Minh. Nhưng nàng là ai? Tại sao nàng ta nhận là Minh Minh để làm vợ hàn? Còn vợ hàn thật sự ở đâu?

Hàn nghĩ lung tung một lúc cũng không thể giải tỏa nổi uẩn trong lòng. Vì rõ ràng người đàn bà này hàn rước từ nhà thương về, chính bác sĩ Wladimir mở băng trước mặt hàn. Vậy nhất định phải là vợ hàn chớ còn ai?

Càng suy nghĩ, đầu óc Tschechow càng mờ mịt không hiểu, vẻ mặt buồn thiu, Gorbatchev nói gì cũng ầm ừ cho qua.

Gorbatchev là tên đa tình quý sặc, nên tuy hàn ngồi đâu này mà hồn chui giữa hai người đàn bà đẹp ở đầu kia. Vợ hàn là một mỹ nhân, nhưng vợ Tschechow cũng là mỹ nhân, mỗi người mỗi vẻ. Phu nhân hàn tượng trưng cho vẻ đẹp người đàn bà da trắng vào độ tuổi chín muồi (*l'âge mur*) đầy hấp dẫn. Còn vợ Tschechow tượng trưng cho một kiều nữ Châu Á xinh huyền bí, mới lạ, đầy quyến rũ, càng nhìn càng bị thu hút. Bởi thế Gorbatchev chỉ trò chuyện cầm chừng với Tschechow mà thôi. Thành ra hai người đàn ông rất im.

Trong khi đó hai người đàn bà uống cười nói thật vui vẻ. Madame Gorbatchev tánh tình khá cởi mở, gấp Lyly ăn nói khôn ngoan, hiểu rộng biết nhiều, bà ta thích thú lắm. Bà ta

ngay lối xưng hô, thân mật nói:

- Để ta sẽ hẹn với nàng nhiều cuộc gặp gỡ khác giữa đàn bà chúng ta. Xem ra nàng cũng là người sành làm đẹp. Lần sau khi có ra thế giới tự do mua sắm, ta sẽ dẫn nàng theo.

- Cám ơn thịnh tình của phu nhân. Rất hân hạnh cho em được theo phu nhân nhìn thế giới bên ngoài một chuyến.

Nói xong câu ấy Lyly vừa tức cười, vừa mắng thầm trong bụng:

- Bạn cộng sản chúng bay lúc nào cũng chống đối thế giới tự do, nhưng rõt cuộc cái chi của thế giới tự do cũng khoái, cũng chuộng. Thật chẳng biết xấu hổ gì hết!

Rồi nàng nói trong đầu:

- Tiếc rằng ta không ham cái trò làm vợ Tschechow, chớ không ta ở lại đây trêu cợt phá rối triều đình bay một phen, trả được mối hận cho dân cho nước.

Nhớ đến quê hương, nhớ đến đồng bào khổn đốn vì cộng sản đàn em, sắc mặt đang vui của Lyly chợt đổi dầu dầu. Chừng như không dẵn được nỗi sầu cuồn cuộn dâng lên, nàng buông tiếng thở dài. Madame Gorbatchev ngạc nhiên:

- Có điều chi làm nàng mất vui?

Lyly gượng gạo đáp:

- Không có gì! Bỗng dung em cảm thấy nhớ quê.

Madame Gorbatchev tỏ vẻ cảm thông:

- Tôi hiểu tâm trạng nàng lắm. Người dân nào xa quê hương cũng có lòng hoài hương. Nhưng ông Cố Văn có thể đưa nàng về Việt Nam một chuyến mà?

- Vâng!

Không muốn nhắc đến câu chuyện vừa đau lòng, vừa bức

tức, Llyl đổi đề tài:

- Buổi tiệc hôm nay thật tuyệt hảo. Madame tìm được người đầu bếp đại tài.

Sở dĩ Llyl nêu vấn đề này, vì sau khi thưởng thức các món ăn, nàng nghi ngờ tên đầu bếp là người Suisse, nếu không cũng xuất thân từ trường Hôtellerie nổi tiếng ở Genève. Trên thế giới hiện nay hầu như các lãnh tụ tối cao đều thuê đầu bếp Suisse, trong đó có Đức Giáo Hoàng và Tổng thống Hoa Kỳ. Ngay cả những khách sạn sang trọng rải rác khắp hoàn cầu như Hilton và Hyatt cũng đều mướn đầu bếp của Suisse cho nhà hàng khách sạn họ. Thực đơn của họ Llyl được dịp thưởng thức nhiều lần, nên nghi ngờ đầu bếp của Gorbatchev.

Madame Gorbatchev nghe nàng hỏi, không khác gì đúng vào chỗ ngứa của bà mà gãi. Bà ta hân diện khoe:

- Nàng biết không, người đầu bếp của ta là người Suisse đấy. Đầu bếp nổi tiếng trên thế giới là người Suisse, ai ai cũng tranh nhau mau chuộc đem về cho nước mình. Phu quân ta đầu chịu thua kém thiên hạ?

- Ông Tổng Bí Thư và phu nhân quả thật biết sống.

Ngoài miệng thì nói thế, mà trong lòng Llyl nghĩ khác:

- Thật tức cười cho phe cộng sản, cái chi cũng muốn tranh thủ chiếm được! Chẳng lẽ hân diện ở chỗ ganh đua ấy?

Khi ấy đã mười một giờ khuya, Tschechow đứng lên từ giã đồng chí tối cao của hán, Llyl cũng chào già từ vợ chồng Gorbatchev và nói cảm ơn vợ chồng ông ta đã cho mình cái vinh hạnh thưởng thức một bữa tiệc khó quên.

Trên đường lái xe về nhà Tschechow im ru, không mở miệng với vợ một lời. Llyl thấy vẻ mặt lạnh của hán cũng hơi lo. Nàng ngồi âm thầm suy tính không biết đêm nay sẽ làm cách

#### 11.12 Nữ Điệp Viên

Để thoát cảnh làm vợ hán?

Bây giờ nàng mới ân hận lúc nãy bốc đồng không cho hán uống no say. Tuổi trẻ đôi khi làm lố mà không suy tính trước, thật là bậy!

Tự trách mình một hồi, Llyl nghĩ, chỉ còn cách duy nhất là nhà làm bữa ăn khác ép hán ăn uống như đêm qua. Bây giờ nàng chỉ có “bốn cù soạn lại” chờ không cách gì khác. Và muốn thực hiện điều này, nàng giả vờ khơi chuyện với hán:

- Milji à! Bộ anh giận em đã để anh kiêng chiều nay phải không?

→ Tschechow vẫn làm thính, cũng không nhìn vợ. Llyl lả chả nói:

- Cũng vì em thấy phu nhân của đồng chí Tổng Bí Thư để hỏng ăn kiêng một mình, em muốn mua chuộc cảm tình ông ta cho anh, nên mới nói thế. Biết rằng bữa tiệc ấy thật ngon, lòng lý em nên để anh thưởng thức. Nhưng đôi khi mình hy sinh việc nhỏ để có lợi lớn. Em nghĩ, đồng chí Tổng Bí Thư cũng quí mến anh thêm khi anh tới ngồi ăn chung với ông ta. Anh không thấy em khôn ngoan sao?

Quả thật nàng nói quá khôn. Tschechow đang giận trong lòng bỗng cảm kích vô cùng. Té ra nàng vì muốn hán được lòng Chef mà nói như vậy. Trời ơi! Vợ hán, vợ hán thật khôn ngoan như vậy sao? Minh Minh ngày xưa...

Hán liếc mắt nhìn vợ. Bỗng dung hán rùng mình khi nghĩ rằng, nếu người này đúng là Minh Minh vợ hán, thì chắc chắn đã bị ma quỷ nhập vào mới tinh ranh như thế. Nhưng hán nào phải con người chịu tin ma quỷ?

Không! Đêm nay hán phải nhất định khám phá ra sự thật. Đêm nay hán phải dò xét khi ái ân với vợ. Nếu nàng không

phải là Minh Minh thì không thể nào có cử chỉ yêu thương giống như vợ hắn. Vai trò nào cũng có thể học lóm bắt chước, nhưng màn ảnh phòng the của đôi vợ chồng là điều bí mật của họ, kẻ nào giả mạo sẽ bị lộ ngay.

Hắn bình tĩnh chờ đợi...

Lyly lại thấy hắn nín im, song sắc mặt đã hòa dịu, nàng nghĩ chắc hắn đã hết giận, nên dở giọng dụ dỗ:

- Milji, chút nữa về nhà em chiên thịt bò cho anh ăn, đèn bù lại bữa ăn kiêng khi nãy nhé. Về nhà anh được uống rượu tùy thích, em không giận đâu!

Đinh ninh sau khi nghe lời ngọt ngào của mình, hắn sẽ khoan khoái lắm. Nào ngờ hắn cười nhẹ bảo:

- Anh đâu muốn cực lòng em thế? Vả lại anh cũng no rồi. Mà anh cũng không muốn uống giọt rượu nào. Đêm nay anh chỉ muốn yêu em thôi.

Câu nói của hắn khiến toàn thân Lyly lạnh ngắt, sắc mặt biến đổi rõ rệt. Tschechow kín đáo quan sát vợ, không nói thêm lời nào nữa.

Tschechow đã thay xong đồ ngủ, thấy vợ vẫn ngồi y trong phòng khách xem báo, hắn nói:

- Đã mười hai giờ khuya, em vào ngủ, anh chờ.
- Không buồn ngủ, em thích đọc báo một lúc!

Năm phút sau, Tschechow lại lên tiếng:

- Anh chờ em đã mòn mỏi rồi, nếu em không chịu vô ngủ với anh, anh sẽ cưỡng bức em đó.

Hắn chạy ra, bộ pijama hắn chỉ mặc áo chớ không mặc

đần. Lyly cúi gầm mặt, trong lòng bấn loạn, tay cầm tờ báo run. Tschechow giựt tờ báo trên tay vợ và bồng nàng lên. Lyly vùng vẩy nói:

- Để em xuống. Em tự đi được!

Hắn bỏ nàng xuống, nói giọng thật nhẹ, nhưng có phần威吓:

- Được! Cưng thay áo đi. Anh chờ, sẵn sàng chờ.

Hắn leo lên giường, sửa cái gối cho cao lên, tựa lưng lên, theo dõi mọi cử động của nàng. Lyly không dám nhìn hắn, lòng rối loạn mất cả bình tĩnh, mất cả trí khôn, không biết phản ứng ra sao?

Hắn thấy nàng đứng gầm mặt nơi cửa buồng, liền cười nhạt:

- Sao? Em nhất định không chịu đi ngủ à? Hay là em sợ không dám trần trồong trước mặt anh? Ba năm qua em làm vợ anh, lẽ đâu em còn hổ thẹn? Còn nữa, chiếc giường mới mua này là anh chiều theo ý thích em muốn nghe nhạc trong lúc minh yêu nhau.

Hắn vừa nói vừa cho tay bật nút máy phát thanh trên thành giường. Tiếng nhạc thoát ra êm êm nhẹ nhè. Nhạc về đêm là loại nhạc tình quyến rũ mê đắm.

Nàng vẫn bất động, nhưng hắn thì đã đổi thái độ:

- Mày là ai? Có đúng là vợ tao không?

Giọng nói của hắn thật dữ dằn, hoàn toàn không giống con người luôn chiều chuộng vợ. Lyly thụt lùi mấy bước. Bản năng tự vệ nàng làm thế, chớ không có ý định chạy đi đâu. Hắn tưởng nàng chạy, liền chồm dậy hỏi:

- Mày không phải là vợ tao mới sơ tao chớ gì?